

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»

Институт филологии


Кафедра карачаево-балкарской и ногайской филологии

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета университета

протокол № _____ от «29» июня 2023 г.

и.о. ректора

 Т.А. Узденов



**Методические рекомендации для студентов
по прохождению педагогической практики
по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль)

«Родной язык и литература; русский язык»

Квалификация выпускника

бакалавр

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.....	3
2. Тематика вопросов, задаваемых при защите отчета для оценки сформированности компетенций.....	4
3. Методические рекомендации по подготовке отчета по педагогической практике	4
4. Приложения.....	9

ВВЕДЕНИЕ

Практика студентов является важной составной частью учебного процесса в результате которого осуществляется подготовка студентов к профессиональной деятельности. В процессе прохождения практики обучающиеся закрепляют и углубляют теоретические знания, полученные ими в высшем учебном заведении, приобретают компетенции, практические навыки, умения и опыт самостоятельной профессиональной деятельности. Педагогическая практика представляет собой организованный и целенаправленный комплекс мероприятий, который направлен на становление, развитие и эффективное функционирование педагогических знаний, навыков и умений бакалавров. Педагогическая практика направлена на ознакомление со спецификой педагогической деятельности, развитие педагогических коммуникативных способностей бакалавров. Подготовка и выполнение педагогических мероприятий должны мобилизовать внутренний ресурс бакалавров на саморазвитие его профессионально значимых личностных качеств. Продолжительность и сроки прохождения практики определяются учебным планом по направлению подготовки Педагогическое образование 44.03.05 Профиль Родной язык и литература; русский язык. Педагогическая практика проводится на третьем и четвертом курсах.

В обязанности руководителя практикой входит обеспечение контроля за выполнением студентами программ практики, отчета по учебной практике; оказание методической помощи студентам при выполнении ими индивидуальных заданий и подборе материалов; оценка результатов выполнения практикантами программы учебной практики; инструктаж дирекции и педагогов об обязанностях руководителей учебной практики; посещение уроков учителей (1–2 урока) и обсуждение их с группой; подготовка отчета о прохождении учебной практики студентов по окончании практики.

Руководитель практики знакомит студентов с правилами техники безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка, документацией; оказывает помощь студентам при подготовке портфолио-отчета по практике и проводит консультации; присутствует выборочно на воспитательных мероприятиях вместе со студентами; организует коллективные обсуждения воспитательных мероприятий и школьных дел, (прослушанных у учителя-предметника уроков); дает рекомендации по работе студента (при необходимости вносит замечания в дневник практики); анализирует отчетную документацию студентов о работе за время практики, выставляет предварительную оценку (зачет) по практике.

Руководитель практики от школы (завуч по воспитательной работе): знакомит прикрепленных к нему студентов с педагогом-организатором (вожатым), планом воспитательной работы школы, ученического самоуправления, РДШ, СНТ, педагога-организатора (вожатого), организует посещение уроков (1–2) и внеклассных занятий, заседаний РДШ и СНТ и организует их обсуждение; поручает студентам различные воспитательные занятия с активом РДШ и СНТ, подготовку внеклассных мероприятий, школьных дел и др.; оказывает студентам помощь в любых возникших ситуациях; знакомит студентов с детскими организациями в школе, РДШ, СНТ и др. знакомит практикантов с опытом своей воспитательной работы в школе, с активом классов; намечает практикантам воспитательную задачу, подлежащую разрешению в их работе на практике; руководит и консультирует студентов по вопросам выполнения их индивидуального плана воспитательной работы.

2. ТЕМАТИКА ВОПРОСОВ, ЗАДАВАЕМЫХ ПРИ ЗАЩИТЕ ОТЧЕТА ДЛЯ ОЦЕНКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Сформулируйте цели и задачи практики.

2. Назовите правила конструктивного диалога в условиях поликультурной среды.
3. Назовите содержание и назначение профессионального самообразования и саморазвития.
4. Назовите правовые документы регулирования профессиональной деятельности в организации, в которой Вы проходили практику.
5. Назовите правила и способы оказания первой медицинской помощи.
6. Назовите требования образовательных стандартов и образовательные программы, используемые при прохождении практики.
7. Назовите традиционные и современные методы, позволяющие реализовывать мероприятия, направленные на педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся, используемые при прохождении практики.
8. Были ли использованы на уроке современные методы и технологии обучения? Если да, то, какие?
9. Решали ли Вы в учебном (внеучебном) занятии задачи воспитания и духовно-нравственного развития? Через какие методы и технологии?
10. Достигнуты ли все планируемые результаты обучения?
11. Насколько качественно были организованы элементы учебного предмета?
12. Какова взаимосвязь отдельных структурных элементов урока?
13. Как развивается учебная деятельность учащихся от первого до последнего структурного элемента урока?

3. Методические рекомендации по подготовке отчета по педагогической практике

1. Методические рекомендации по составлению календарно-тематического планирования
Календарно-тематическое планирование – расширенное поурочное перечисление основных занятий и их вопросов с указанием типа и формы урока, а также возможных методов, приемов и форм организации познавательной деятельности, видов закрепления и проверки знаний и умений.

Предполагает календарные сроки проведения занятий. Отражает содержание всех видов деятельности практиканта в качестве учителя в старших классах в строгом соответствии с программой практики и формируемыми компетенциями. Решение задачи реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использования современных методов и технологий обучения и диагностики; использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого языка и литературы в старших классах; педагогического сопровождения, социализации и профессионального самоопределения обучающихся; взаимодействия с участниками образовательного процесса; организации сотрудничества обучающихся и поддержка активности и инициативности, самостоятельности обучающихся, развития их творческих способностей; проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.

2. Методические рекомендации по разработке технологической карты урока
Технологическая карта урока – современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся, составление которой позволяет проверить уровень сформированности профессиональных компетенций, связанных с решением задачи реализации образовательных программ по преподаваемому предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использования современных методов и технологий обучения и диагностики; использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого языка и литературы в старших классах; осуществления педагогического сопровождения,

социализации и профессионального самоопределения обучающихся; взаимодействия с участниками образовательного процесса; организации сотрудничества обучающихся и поддержка активности и инициативности, самостоятельности обучающихся, развития их творческих способностей; проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся. Технологическая карта урока – обобщенно-графическое выражение сценария урока, основа его проектирования, средство представления индивидуальных методов работы. Проект урока – это представленный учителем план проведения урока с возможной корректировкой.

Примерный план технологической карты урока

1. Проанализируйте с методистом темы уроков, запланированных на время практики. Выберите тему, направленную на решение ключевых задач в области обучения, развития и воспитания, обозначенных в государственных документах, согласуйте её с методистом.
2. Обратите особое внимание на то, что в условиях введения ФГОС ООО меняется взгляд на проектирование педагогического процесса, подчиненного диагностическим целям и включающем конкретные виды совместной деятельности учеников и учителя, направленные на получение заданных результатов обучения, развития и воспитания. В этой связи современный урок представляется как сложно организованная, открытая, динамично развивающаяся дидактическая система. Построение урока происходит согласно заранее выдвинутым общим целям, ведущим к запланированным результатам.
3. Фундаментальным ядром ФГОС ООО является системно-деятельностный подход. При этом структурной единицей являются действия учащихся, а предметом деятельности – задачи. Технологический подход предполагает четкую диагностируемую форму образовательных результатов, представленную через деятельность учащихся. Следуя данной логике, урок должен описываться в форме технологической карты, включающей не только этапы занятия, описание деятельности учителя и учеников, используемые методы и приемы, но и такие графы как «Личностные результаты» и «Универсальные учебные действия».
4. Поскольку проблемный метод в соответствии с ФГОС рассматривается как основополагающий, то особую роль приобретают такие формы урока как урок-проект, модульный урок, урок с использованием ИКТ. Именно эти виды деятельности стандарт рассматривает как средства совершенствования универсальных учебных действий и оценивания уровня их сформированности.
5. Внутренняя структура урока задается логикой развития мыслительной деятельности учащихся – последовательным прохождением важнейших этапов усвоения знаний, включения их в структуру своего социального опыта. Для каждого из этапов необходимо определить учебные задачи и методы их достижения.
6. При подготовке урока изучите методическую литературу по теме, в том числе интернет-ресурсы. Разработайте технологическую карту урока в соответствии с предъявляемыми требованиями.
7. Обсудите технологическую карту урока с методистом, отредактируйте, подпишите технологическую карту урока у методиста. Уточните все ли виды деятельности, связанные с решением задачи реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использования современных методов и технологий обучения и диагностики; использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого языка и литературы в старших классах; осуществления педагогического сопровождения, социализации и профессионального самоопределения обучающихся; взаимодействия с участниками образовательного процесса; организации сотрудничества обучающихся и поддержка активности и инициативности, самостоятельности обучающихся, развития их творческих способностей; проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, которые использованы при составлении технологической карты.

3. Методические рекомендации для самоанализа урока

Самоанализ урока показывает деятельность, связанную с решением задачи реализации образовательных программ в старших классах в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использования современных методов и технологий обучения и диагностики; использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; осуществления педагогического сопровождения, социализации и профессионального самоопределения обучающихся; взаимодействия с участниками образовательного процесса; организации сотрудничества обучающихся и поддержка активности и инициативности, самостоятельности обучающихся, развития их творческих способностей; проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, которые использованы при составлении самоанализа урока.

Примерный план самоанализа урока

1. Укажите дату, класс, курс, название темы урока.
2. Обоснуйте актуальность выбранной темы, привлекая нормативные документы (образовательный стандарт и программы).
3. Проанализируйте цели и задачи на предмет реалистичности и диагностичности.
4. Обоснуйте выбранный тип и форму урока, привлекая теоретический материал по методам, приемам и формам организации познавательной деятельности обучающихся.
5. Проанализируйте использованную литературу на предмет ее актуальности и новизны.
6. Опишите использованные технологии и сделайте вывод о степени эффективности их применения.
7. Проанализируйте этапы подготовки и проведения урока. Обратите внимание на такой необходимый элемент как беседа или дискуссия по проблеме толерантности и уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям.
8. Опишите особенности культуры речи и общения участников урока.
9. Проанализируйте этап рефлексии.
10. Проведите оценку урока.

4. Методические рекомендации по разработке технологической карты внеурочного мероприятия

1. Проанализируйте с методистом темы внеурочных мероприятий, запланированных на время практики. Выберите тему, направленную на решение ключевых задач в области обучения, развития и воспитания, обозначенных в государственных документах, согласуйте ее с методистом.
2. Обратите особое внимание на то, что в условиях введения ФГОС ООО меняется взгляд на проектирование педагогического процесса, подчиненного диагностичным целям и включающем конкретные виды совместной деятельности учеников и учителя, направленные на получение заданных результатов обучения, развития и воспитания. В этой связи современное внеурочное мероприятие представляется как сложно организованная, открытая, динамично развивающаяся дидактическая система. Построение внеурочного мероприятия происходит согласно заранее выдвинутым общим целям, ведущим к запланированным результатам.
3. Фундаментальным ядром ФГОС ООО является системно-деятельностный подход. При этом структурной единицей являются действия учащихся, а предметом деятельности – задачи. Следовательно, важнейшим элементом содержания современного внеурочного мероприятия являются универсальные учебные действия, формирующиеся за счет вовлечения учащихся в решение комплекса задач. Технологический подход предполагает четкую диагностируемую форму образовательных результатов, представленную через деятельность учащихся. Следуя данной логике, внеурочное мероприятие должно описываться в форме технологической карты, включающей не только этапы внеурочного

мероприятия, описание деятельности учителя и учеников, используемые методы и приемы, но и такие графы как «Личностные результаты» и «Универсальные учебные действия».

4. Поскольку проблемный метод в соответствии с ФГОС рассматривается как основополагающий, то особую роль приобретают такие формы внеурочного мероприятия как проект, дискуссия, беседа. Именно эти виды деятельности стандарт рассматривает как средства совершенствования универсальных учебных действий и оценивания уровня их сформированности.

5. Внутренняя структура мероприятия задается логикой развития мыслительной деятельности учащихся – последовательным прохождением важнейших этапов усвоения знаний, включения их в структуру своего социального опыта. Для каждого из этапов необходимо определить учебные задачи и методы их достижения.

6. При подготовке внеурочного мероприятия изучите методическую литературу по теме, в том числе интернет-ресурсы. Разработайте технологическую карту урока в соответствии с предъявляемыми требованиями.

7. Обсудите технологическую карту внеурочного мероприятия с методистом, отредактируйте, подпишите технологическую карту у методиста. Уточните все ли виды деятельности, связанные с решением задачи реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использования современных методов и технологий обучения и диагностики; использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого языка и литературы в старших классах; осуществления педагогического сопровождения, социализации и профессионального самоопределения обучающихся; взаимодействия с участниками образовательного процесса; организации сотрудничества обучающихся и поддержка активности и инициативности, самостоятельности обучающихся, развития их творческих способностей; проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, которые использованы при составлении технологической карты.

5. Методические рекомендации для самоанализа внеурочного мероприятия

Самоанализ внеурочного мероприятия показывает деятельность, связанную с решением задачи реализации образовательных программ в старших классах в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использования современных методов и технологий обучения и диагностики; использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; осуществления педагогического сопровождения, социализации и профессионального самоопределения обучающихся; взаимодействия с участниками образовательного процесса; организации сотрудничества обучающихся и поддержка активности и инициативности, самостоятельности обучающихся, развития их творческих способностей; проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.

Примерный план самоанализа внеурочного мероприятия

1. Укажите дату, класс, курс, название темы внеурочного мероприятия.
2. Обоснуйте актуальность выбранной темы, привлекая нормативные документы (образовательный стандарт и программы).
3. Проанализируйте цели и задачи на предмет реалистичности и диагностичности.
4. Обоснуйте выбранные тип и форму внеурочного мероприятия, привлекая теоретический материал по методам, приемам и формам организации познавательной деятельности обучающихся.
5. Проанализируйте использованную литературу на предмет ее актуальности и новизны.

6. Опишите использованные технологии и сделайте вывод о степени эффективности их применения.
7. Проанализируйте этапы подготовки и проведения внеурочного мероприятия. Обратите внимание на такой необходимый элемент как беседа или дискуссия по проблеме толерантности и уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям.
8. Опишите особенности культуры речи и общения участников внеурочного мероприятия.
9. Проанализируйте этап рефлексии.
10. Проведите оценку внеурочного мероприятия.

6. Методические рекомендации по написанию самоанализа профессиональной деятельности

Самоанализ показывает способность к решению задачи реализации образовательных программ в старших классах в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использования современных методов и технологий обучения и диагностики; использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; осуществления педагогического сопровождения, социализации и профессионального самоопределения обучающихся; взаимодействия с участниками образовательного процесса; организации сотрудничества обучающихся и поддержка активности и инициативности, самостоятельности обучающихся, развития их творческих способностей; проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.

Рекомендации по оформлению: не менее 2 страниц, все поля – 2 см, шрифт – 14 Times New Roman, интервал – 1,5.

Требования к составлению самоанализа профессиональной деятельности

Сфера применения (где?)	– педагогическая деятельность: отчеты, характеристики, портфолио; – выступления на методических объединениях, педагогических советах, итоговых конференциях по практике.
Функции (зачем?)	– воздействие и убеждение с целью формирования профессиональной педагогической позиции; – побуждение к действию; – сообщение с целью привлечения внимания к важному вопросу.
Основные стилевые черты	– документальная точность (реальность лиц и событий); – авторское «я» (подлинность, достоверность изображаемого); – интимизация (вхождение в контакт с читателем, делая его участником своего сообщения); – логичность; – эскизность (выделение самого типичного, главного, яркого); – открытая оценочность и эмоциональность; – призывность.
Основные языковые средства	– сочетание общеупотребительной и профессиональной лексики; – экспрессивные синтаксические конструкции (восклицательные и вопросительные предложения, парцелляции (деление высказывания на части, соответственно их смысловой значимости), риторические вопросы); – образительно-выразительные средства языка (метафоры, сравнения, аллегории и т.п.).
Структура самоанализа	– обозначение проблемы (осознание социальной значимости будущей профессии, мотивы к осуществлению профессиональной деятельности; описание своей педагогической позиции, оценка ее эффективности (анализ цели и задач практики, степень их реализации; понимание

	<p>базовых культурных ценностей, современных принципов толерантности, диалога и сотрудничества как основы педагогического общения);</p> <ul style="list-style-type: none">– суждение, утверждение, аналитические данные, комментарии, размышления автора (анализ всех видов деятельности в качестве учителя истории, оценка эффективности с точки зрения способности решать задачи обучения, воспитания и развития личности обучающихся);– обобщение и заключение (умение прогнозировать результаты своей профессиональной деятельности и готовность нести ответственность; выводы о наиболее действенных способах конструктивного взаимодействия в педагогическом и ученическом коллективах; анализ проблем, которые возникли в ходе практики и пути их решения; описание форм взаимодействия с методистом; конструктивные предложения по организации сотрудничества в рамках модели «Студент – Методист»).
--	---

ПРИЛОЖЕНИЯ